



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 9» г. ЕНИСЕЙСКА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

**РАССМОТРЕНО**  
руководителем ШМО  
кл.руководителей \_\_\_\_\_  
—  — О.В.Дуракова  
Протокол от  
«18» 08. 2023 г. №1

**СОГЛАСОВАНО**  
заместителем директора по ВР  
 — О.В.Дуракова  
«24»08.2023 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Русский не родной»**

**Направленность:** общеинтеллектуальная  
**Уровень:** базовый  
**Возраст обучающихся:** 11-16 лет  
**Срок реализации:** 1 год

**СОСТАВИТЕЛЬ:**  
Калачикова М.А.

2023-2024 учебный год

### **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русский не родной» разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2019 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства Просвещения РФ от 30.09.2020 года №38 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СШ №9 г. Енисейска;

### **Практическая значимость курса «Русский не родной»**

Рабочая программа по русскому языку как иностранному для детей 11-16 лет, слабо владеющих русским языком, имеет практическую направленность на их культурно-языковую адаптацию и позволяет организовать работу с детьми разных национальностей, в различных образовательных учреждениях и на языковых курсах.

### **Целями изучения курса «Русский не родной» в основной школе являются:**

обеспечение необходимого уровня владения русским языком для систематических занятий по программе российской школы. Знания, полученные за период обучения, позволят юным иностранцам включиться в образовательный процесс и активно участвовать в интересной и содержательной жизни российской школы.

### **Задачи:**

- Формирование коммуникативно-речевой компетенции;
- формирование языковой компетенции.

### **Место курса «Русский не родной» в базисном учебном плане (общее количество часов в год 68, число занятий в неделю – 2)**

#### **1. Планируемые результаты изучения курса**

##### **Личностные результаты освоения курса:**

1. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной и познавательной деятельности.
2. Способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности.
3. Формирование осознанного и уважительного отношения к русской культуре и родному языку.
4. Формирование доброжелательного отношения к традициям, языкам ценностям народов России.

5. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

### **Метапредметные результаты освоения курса:**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи, развивать интерес к своей познавательной деятельности.
2. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.
3. Владение основами самоконтроля, самооценки.
4. Умение организовывать учебное сотрудничество с учителями и сверстниками.
5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.
6. Планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Предметные результаты освоения русского (родного) языка:**

1. Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма).
2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.
3. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка.
4. Расширение и систематизация научных знаний о языке.
5. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств.
6. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета.
7. Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **Реализация программы позволит:**

1. Способствовать развитию владения русским языком.
2. Адаптировать детей-мигрантов к социально-культурным условиям.
3. Способствовать пониманию и принятию мигрантами культурных ценностей страны, округа.

## **2. Содержание программы курса**

№	Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела	Формы организации образовательного процесса	Виды учебной деятельности
1	Введение. Язык и речь	3	Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная письменная. Монолог. Диалог. Полилог.	лекции и практические занятия, сочетание групповой и	контрольное списывание, сжатие исходного текста, редактирование

2	Фонетика	20	<p>Алфавит. Соотношение звуков и букв. Слово и слог.</p> <p>Гласные и согласные звуки.</p> <p><u>Согласные звуки.</u> Глухие и звонкие согласные.</p> <p>Соотношение согласных по глухости — звонкости: [п] — [б], [п'] — [б'], [ф] - [в], [ф'] - [в'], [т]-[д]. [т']-[д'], [с]-[з], [с']-[з'], [ш] - [ж], [к] - [г], [к'] - [г']. Непарные глухие [х], [х'], [ч'], [ц], [ш']. Непарные звонкие, сонорные [м], [м'], [н], [н'], [л], [л'], [р], [р'], [j].</p> <p><b>Правила произношения.</b> Отсутствие придыхания при произношении глухих согласных. Оглушение парных звонких согласных на конце слова (<i>город, грудь</i>). Ассимиляция согласных по глухости— звонкости. Оглушение парных звонких согласных перед глухими (<i>лодка, под^столом</i>).</p> <p>Дифференциация глухих и звонких согласных.</p> <p>Твердые и мягкие согласные.</p> <p>Соотношение согласных по твердости-мягкости: [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'], [ф]-[ф'], [в]-[в'], [т]-[т'], [д]-[д'], [с]-[с'], [з]-[з'], [н]-[н'], [л]-[л'], [р]-[р'] [к]-[к'], [г]-[г'], [х]-[х'].</p> <p>Непарные твердые согласные [ш], [ж], [ц]. Непарные мягкие [ш'], [ч'].</p> <p><u>Гласные звуки.</u></p> <p><b>Правила произношения.</b> Гласные [а], [о], [у], [е], [и] ([ы]) и их комбинаторные оттенки. Обратить внимание: а) на артикуляцию гласного [ы], дифференциацию [ы] - [и] в различных позициях; б) на дифтонгоидность гласных в сочетании с мягкими согласными; в) на проявление дифтонгоидности и открытости - закрытости у гласного [е] ([э]); г) на артикуляцию [о] в позиции СГС, ГС, СГ.</p> <p>Позиционные изменения гласных в безударном положении.</p> <p><u>Ударение и ритмика.</u> Контраст ударных и безударных слогов по длительности и напряженности.</p> <p><u>Интонация.</u></p> <p>Интонация, ее составные компоненты. Функции интонации в речи.</p> <p>Интонационное оформление различных коммуникативных типов высказываний</p> <p>Основные типы интонационных конструкций, их фонетическое строение:</p> <p>ИК-1 (законченное высказывание),</p> <p>ИК-2 (специальный вопрос, обращение, просьба),</p> <p>ИК- 3 (общий вопрос, неоконченная синтагма),</p> <p>ИК-4 (сопоставительный вопрос с союзом “а”),</p> <p>ИК-5 (оценка).</p>	индивидуальной формы работы.	<p>текста, составление текста по образцу, составление обрамлений к рассказу, восстановление частей текста, составление устных и письменных высказываний на лингвистическую тему, анализ текста художественного и публицистического стилей, конспектирование, тезистирование, работа с научной и публицистической литературой, составление схем, таблиц алгоритмов, комплексный анализ текста.</p>
3	Лексика	10	<p>Лексический минимум настоящей программы 2 000 – 2 500 слов. Прямое и</p>		

			<p>переносное значение слова. Синонимы и антонимы. Фразеологизмы. Эпитет. Метафора. Сравнение. Фразеологизмы. Подготовка к тестовой части ОГЭ по русскому языку.</p>		
4	Морфология	20	<p>Обучаемый должен освоить и использовать во всех видах речевой деятельности следующие грамматические формы.</p> <p>Имя существительное</p> <p>Одушевленные и неодушевленные существительные. Род и число имен существительных. Падежная система имен существительных. РР. Что такое дружба? Формообразование; значение и употребление падежных форм.</p> <p>Основные значения падежей:</p> <p>1. Именительный падеж</p> <p>Лицо активного действия:  <u>Девочка смотрит телевизор.</u></p> <p>Название лица (предмета): Это <u>мальчик. Это книга.</u></p> <p>Обращение: Мама, <u>иди сюда!</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеристика лица: Брат – <u>врач.</u></li> <li>- Факты, события: Завтра <u>экскурсия.</u></li> <li>- Наличие предмета: в городе есть <u>театр.</u></li> <li>Предмет обладания: У <u>меня есть ручка.</u></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Идентификация лица, предмета: Меня <u>зовут Лена. Стадион называется “Лужники”.</u></li> <li>- Предмет необходимости: <u>Мне нужна тетрадь.</u></li> <li>- Временной период: Сегодня <u>среда.</u></li> <li>- Физическое, эмоциональное состояние лица: <u>Девочка боится. У меня болит голова. Мне нравится этот мультфильм.</u></li> </ul> <p>2. Предложный падеж</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Объект речи, мысли (о): <u>Я думаю о лете.</u></li> <li>- Место (в/на): Мы были в <u>магазине. Книга лежит на столе.</u></li> <li>- Время (в): <u>Друг приехал в сентябре.</u></li> <li>- Средство передвижения (на): <u>Мы едем в цирк на автобусе.</u></li> </ul> <p>3. Винительный падеж</p> <p>а) без предлога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лицо или предмет как объект действия: <u>Анна купила хлеб. Я встретил сестру.</u></li> <li>- Логический субъект при глаголе <i>звать</i>: <u>Меня зовут Сергей.</u></li> </ul> <p>б) с предлогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Направление движения (в): <u>Утром я еду в школу.</u></li> <li>- Время (время, день недели): <u>в среду в 2 часа приходи в гости.</u></li> </ul> <p>4. Дательный падеж</p> <p>а) без предлога:</p> <p>Адресат действия: <u>Каждый вечер я звоню другу.</u></p>		

		<p>- Лицо (предмет), о возрасте которого идет речь: Это <u>мой друг. Ему семь лет.</u></p> <p>- Лицо, испытывающее необходимость в чём-либо (только с личными местоимениями): <u>Мне нужно позвонить. Нам надо делать уроки.</u></p> <p>б) с предлогами:</p> <p>- Лицо как цель движения (к): <u>Я иду к другу.</u></p> <p>5. Родительный падеж</p> <p>а) без предлога:</p> <p>- Определение лица (предмета): <u>Это центр города. Вот сумка брата.</u></p> <p>- Отсутствие лица (предмета) только в наст. времени: <u>У меня нет сестры.</u></p> <p>- обозначение количества, меры в сочетании с количественными числительными <i>два, три, четыре, пять</i> в ограниченных конструкциях: <u>На столе три ручки.</u></p> <p>- Месяц в дате: <u>Первое января.</u></p> <p>- Характеристика, описание лица, предмета: <u>Мальчик высокого роста.</u></p> <p>б) с предлогами:</p> <p>- Исходный пункт движения (<i>из</i>): <u>Они пришли из школы. Мы приехали из Афганистана.</u></p> <p>- Конечный пункт движения (<i>до</i>): <u>Как доехать до Парка культуры?</u></p> <p>- Время действия (<i>после</i>): <u>Мы будем рисовать после обеда.</u></p> <p>- Лицо, которому принадлежит что-либо (<i>у</i>): <u>У мальчика есть сестра.</u></p> <p>6. Творительный падеж</p> <p>а) без предлога:</p> <p>- с глаголами <i>заниматься</i>: <u>Подруга занимается музыкой.</u></p> <p>- Профессия лица (при глаголе <i>быть</i>) Я буду <u>врачом.</u></p> <p>- Орудие, средства действия: <u>Я пишу ручкой.</u></p> <p>б) с предлогами;</p> <p>- Совместность: <u>Отец разговаривает с сыном.</u></p> <p>Местоимение. Личные местоимения. Значение, формы изменения и употребление личных (<i>я, ты, он, она, мы, вы, они</i>), вопросительных (<i>кто? что? какой? чей? сколько?</i>), притяжательных (<i>мой, твой, ...</i>), указательных (<i>тот, этот</i>), определительных (<i>каждый, весь</i>) отрицательных (<i>никто, ничего</i>), местоимений. РР. «Идем в гости».</p> <p>Имя прилагательное. РР. Мое любимое животные.</p> <p>Полные прилагательные (новый, синий, большой). Согласование полных прилагательных с существительными в роде и числе и падеже. РР. Животные и их детёныши. Падежные формы полных прилагательных. Разряды имен прилагательных. Краткие прилагательные (только <i>должен, рад</i>)</p> <p>Глагол</p> <p>Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. РР. «Здоровье».1 и 2 спряжение глагола. Несовершенный и совершенный вид</p>		
--	--	--	--	--

			<p>глагола (в ограниченном наборе: <i>делать – сделать, идти - прийти</i>). Глаголы с частицей <i>-ся</i> (в ограниченном наборе: <i>умываться, ложиться спать, одеваться, здороваться, прощаться, тренироваться</i>). Глаголы движения без приставок. Глаголы движения с приставками (<i>идти, ходить, ехать, ездить, пойти, прийти</i>)</p> <p>Имя числительное.</p> <p>Количественные и порядковые числительные.</p> <p>Употребление числительных в сочетании с существительными. РР. «Магазин бытовой техники».</p> <p>Наречия</p> <p>Употребление наречий по значению: места (<i>далеко, близко</i>), времени (<i>утром, зимой</i>), образа действия (<i>хорошо, плохо</i>), меры и степени (<i>медленно, быстро</i>). Предикативные наречия в ограниченных структурах (<i>нужно, можно, нельзя</i>), вопросительные наречия (<i>как, когда, где, куда, откуда</i>), отрицательные наречия (<i>нигде</i>). РР. «Праздники». РР. Речевой этикет разговора по телефону.</p> <p>Служебные части речи</p> <p>Предлоги (<i>в, о, на, после, с, до, к, из, у</i>), союзы и союзные слова (<i>и, или, а, но, потому что, поэтому, что, чтобы, если, где, куда, который</i>), частицы (<i>не, даже</i>). Сочинительные и подчинительные союзы. РР. Конструирование сложных предложений.</p>		
6	Синтаксис и пунктуация.	10	<p>Виды простого предложения Знаки препинания в простом осложненном предложении. Виды сложных предложений. Сложносочиненные предложения. Построение сложносочиненных предложений. РР. «Летние каникулы».</p> <p>Сложноподчиненные предложения. Построение сложноподчиненных предложений. Бессоюзные сложные предложения. РР. «Мои друзья». Предложения с прямой речью. Построение предложений с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Построение предложений с косвенной речью. Диалог. РР. « В гостях у друзей». РР. Составление рассказа по сюжетным картинкам.</p>		
7	Культуроведческий материал.	5	<p>Фразы общения и выражения речевого этикета</p> <p>Привлечение внимания, обращение <i>Извините, пожалуйста! Простите! Скажите, пожалуйста, ...?</i></p> <p><i>Можно Вас спросить? Извините, Вы не знаете, ...? Можно?</i></p> <p>Прощание <i>До свидания! До завтра! Пока!</i></p> <p>Приветствие</p>		

		<p><i>Здравствуй(те)! Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер! Привет, как дела? Привет, отлично!</i></p> <p><b>Просьба</b>  <i>Можно мне...? Можно (взять, посмотреть) ...? Вы не можете...? Дай(те), сделай(те), принеси(те), напишите, передайте, помогите мне пожалуйста.</i></p> <p><b>Согласие</b>  <i>Согласен (на). Я тоже так думаю. Хорошо! Ладно. Да, обязательно. Спасибо, я приду. Хорошо, пойдём. Давай(те)! Спасибо, но я должен(на) спросить дома. Сейчас. Я постараюсь.</i></p> <p><b>Разрешение</b>  <i>Да, пожалуйста. Да, конечно. Можно. Да, входите. Возьми(те).</i></p> <p><b>Отказ</b>  <i>Спасибо, но я не могу. Подожди(те), пожалуйста. Нет, нельзя.</i></p> <p><b>Приглашение</b>  <i>Я хочу пригласить тебя (Вас) к себе домой. Приглашаю тебя (Вас) в гости. Приходи(те) ко мне в гости! Приезжай(те)! Входи(те)!</i></p> <p><b>Предложение</b>  <i>Пойдём(те) гулять, в кино, в зоопарк. Давай(те) играть, рисовать, смотреть телевизор!</i></p> <p><b>Утешение, сочувствие</b>  <i>Не грусти! Не плачь! Не расстраивайся! Жалко, что так получилось. Ну что теперь делать!</i></p> <p><b>Одобрение, комплимент</b>  <i>Как вкусно! Как у вас хорошо! Как у тебя здорово! Как ты красиво (рисуешь, поёшь, пишешь)! Ты (Вы) сегодня такая красивая (такой красивый)! Мне очень у тебя понравилось! Как здорово! Отлично! Было очень интересно! Молодец! Я рад(а), что вы пришли!</i></p> <p><b>Разговор по телефону</b>  - <i>Здравствуйте!</i>  - <i>Здравствуйте!</i>  - <i>Позовите, пожалуйста Суну.</i>  - <i>Минутку. (Её нет дома. Она будет позже).</i></p> <p><b>Знакомство</b>  - <i>Давай познакомимся! Меня зовут Фархад. А как тебя зовут? – Знакомьтесь! Это Суна, а это Мария! - Мы уже знакомы.</i></p> <p><b>Поздравление</b>  <i>Поздравляю тебя! Поздравляю(ем) с праздником! С праздником! С Новым годом! Поздравляю(ем) с днём рождения! С днём рождения!</i></p> <p><b>Благодарность</b>  <i>Спасибо! Большое спасибо! Спасибо Вам! Спасибо за (обед, чай, ужин, подарок!) - на здоровье; - не за что...; - ну что вы (ты), мне не трудно.</i></p> <p><b>Пожелание</b>  <i>Желаю(ем) тебе(Вам) счастья и радости,</i></p>	
--	--	--	--



			здоровья, успехов в учёбе, всего самого хорошего! Пусть всё у тебя (у Вас) будет хорошо! Выздоровливайте! Поправляйтесь! Приятного аппетита! Спокойной ночи! Извинение	
--	--	--	---	--

### 3. Тематическое планирование

№	Тема урока (первый год обучения/второй год обучения)	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	Язык и речь. Алфавит. Соотношение звуков и букв. Слово и слог. История происхождения алфавита.	1		
2	Речь устная и письменная.	1		
3	Монолог. Диалог. Полилог.	1		
4	Гласные и согласные звуки. Глухие и звонкие согласные. Соотношение согласных по глухости — звонкости./ Орфоэпия. Особенности русского произношения.	1		
5	Гласные и согласные звуки. Глухие и звонкие согласные. Соотношение согласных по глухости — звонкости./ Орфоэпия. Особенности русского произношения.	1		
6	Гласные и согласные звуки. Глухие и звонкие согласные. Соотношение согласных по глухости — звонкости./ Орфоэпия. Особенности русского произношения.	1		
7	Оглушение парных звонких согласных на конце слова, перед глухими согласными./ Непроизносимые согласные в середине слова.	1		
8	Оглушение парных звонких согласных на конце слова, перед глухими согласными./ Непроизносимые согласные в середине слова.	1		
9	Твердые и мягкие согласные.	1		
10	Твердые и мягкие согласные.	1		
11	Твердые и мягкие согласные. Трудные случаи произношения твердых и мягких согласных.	1		
12	Твердые и мягкие согласные. Трудные случаи произношения твердых и мягких согласных.	1		
13	Гласные [а], [о], [у], [э], [и] ([ы]) и их комбинаторные оттенки.	1		
14	Гласные [а], [о], [у], [э], [и] ([ы]) и их комбинаторные оттенки.	1		
15	Условия, когда буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают 2 звука.	1		
16	Условия, когда буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают 2 звука.	1		
17	Ударение и ритмика.	1		
18	Ударение и ритмика.	1		
19	Функции интонации в речи.	1		
20	Функции интонации в речи.	1		
21	Логическое ударение.	1		
22	Логическое ударение.	1		
23	Логическое ударение.	1		
24	Прямое и переносное значение слова.	1		
25	Прямое и переносное значение слова.	1		
26	Синонимы. Антонимы	1		
27	Синонимы. Антонимы	1		
28	Употребление синонимов, антонимов в речи.	1		
29	Употребление синонимов, антонимов в речи.	1		
30	Фразеологизмы.	1		
31	Фразеологизмы.	1		
32	Общепотребительная лексика.	1		
33	Употребление фразеологизмов в речи.	1		
34	Имя существительное.	1		

	Одушевленные и неодушевленные существительные./ Трудные случаи определения одушевленности- неодушевленности имен существительных.			
35	Род и число имен существительных. РР. «Что такое дружба?» /Существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа.	1		
36	Падежная система имен существительных. Склонение имен существительных./ Модели предложений с падежными формами.	1		
37	Падежная система имен существительных. Склонение имен существительных./ Модели предложений с падежными формами	1		
38	Имя прилагательное. РР «Мое любимое животное»./ Работа с текстом «Я говорю по-русски» (разбор грамматических форм имен прилагательных).	1		
39	Согласование полных прилагательных с существительными в роде , числе и падеже. РР. «Животные и их детёныши»./ РР Обучающее сочинение описание картины с использованием имен прилагательных.	1		
40	Разряды имен прилагательных по значению. Краткие имена прилагательные. / Синтаксическая функция кратких имен прилагательных в предложении.	1		
41	Глагол как часть речи. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. РР. «Здоровье»./ РР Обучающее сочинение – повествование «Как я ...».	1		
42	1 и 2 спряжение глагола. Несовершенный и совершенный вид глагола (в ограниченном наборе: делать – сделать, идти - прийти). РР Речевой этикет покупателя. / Разноспрягаемые глаголы.	1		
43	Глаголы с частицей - ся. Возвратные или невозвратные глаголы Глаголы движения без приставок. Глаголы движения с приставками. РР. «Мой распорядок дня». / Правописание –тся, -ться в глаголах.	1		
44	Местоимение. Личные местоимения. РР. «Идем в гости». Притяжательные местоимения. / Особенности склонения личных местоимений.	1		
45	Вопросительные и определительные местоимения. Указательные и отрицательные местоимения. / Модели предложений с местоимениями. Синтаксическая функция местоимений.	1		
46	Указательные и отрицательные местоимения. / Орфограммы в отрицательных местоимениях.	1		
47	Имя числительное. Количественные числительные, их склонение / РР Употребление числительных в речи. Составление текста «Даты в нашей жизни».	1		
48	Составление текста	1		
49	Порядковые числительные, их склонение. Употребление числительных в сочетании с существительными. РР. «Магазин бытовой техники». / РР Приемы сжатия текста. Устное изложение «Памятные даты в России».	1		
50	Наречия. Употребление наречий по значению : места (далеко, близко), времени (утром, зимой), образа действия (хорошо, плохо), меры и степени (медленно, быстро). РР. "Праздники» / Степени сравнения наречий.	1		
51	Предикативные наречия в ограниченных структурах (нужно, можно, нельзя) Вопросительные наречия. / РР Работа с текстом «Русская баня» , включение в текст наречий.	1		
52	Отрицательные наречия. РР. Написание НЕ с наречиями.	1		
53	Написание НЕ с наречиями.	1		
54	Речевой этикет разговора по телефону.	1		
55	Служебные части речи. Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы. Частица как часть речи. / Модели предложений с союзами когда, хотя, если,	1		

	чтобы. Союзное слово «который».			
56	Знаки препинания в простом осложненном предложении. Причастие. Причастный оборот.	1		
57	Знаки препинания в простом осложненном предложении.	1		
58	Деепричастие. Деепричастный оборот.	1		
59	Сложносочиненные предложения. РР. «Летние каникулы». /Виды ССП.	1		
60	Сложноподчиненные предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	1		
61	Бессоюзные сложные предложения. РР. «Мои друзья». РР	1		
62	Официально-деловой стиль. Заполнение и составление документов (заявление, доверенность).	1		
63	Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. /	1		
64	Способы передачи чужой речи. Цитирование.	1		
65	Диалог. РР. «В гостях у друзей». / РР Работа с текстом «Шедевры русской живописи».	1		
66	Знаки препинания в сложном предложении. РР. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Фразы общения и выражения речевого этикета. Приветствие. Прощание. Просьба. Согласие. Разрешение. Извинение.	1		
67		1		
68	Устное собеседование (по материалам устного собеседования).	1		

### Список литературы

1. УМК: Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык. 5 класс, 6 класс, 7 класс, 8 класс, 9 класс / под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта.- М.: Дрофа 2015-2016 гг.
2. Какорина Е.В., Костылева Л.В., Савченко Т.В. Русский язык: от ступени к ступени. Методические рекомендации к комплекту учебных пособий; книга для учителя. – М.: – Этносфера, 2015.
3. Какорина Е.В. Русский язык: от ступени к ступени: Учебное пособие – сопроводительный курс к

дисциплине «Русский язык» для начальной школы. М.: Этносфера, 2014