

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 9» г. ЕНИСЕЙСКА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

РАССМОТРЕНО

руководителем ШМО учителей
гуманитарного цикла



О.А. Ольшевская

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР



О.Ю. Ларина

«24»08.2023 г.

Протокол от
«17» 08. 2023 г. № 1

Приложение к ООП ООО
МАОУ СШ № 9, утвержденной
приказом директора от
30.08.2023 № 01-04-154/2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература (русская)»

для обучающихся 5-9 классов

Разработчик (-и):

Ольшевская О.А.,

Ларина О.Ю.,

Фаткулина Е.В.

Енисейск 2023

Пояснительная записка

Нормативно-правовую основу настоящей примерной программы (далее – программа) по учебному предмету «Родная литература (русская)» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;
- Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает **пояснительную записку**, в которой даётся **общая характеристика курса**, раскрываются **цели** изучения родной русской литературы, определяется **место** учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане, раскрываются **основные подходы** к отбору содержания курса, характеризуются его **основные содержательные линии**.

Программа содержит **планируемые результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература (русская)», примерное **содержание** учебного предмета «Родная литература (русская)», примерное **тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения (5 – 9 классы), основные направления обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная литература (русская)», включает **систему условий реализации** учебной программы.

Общая характеристика учебного предмета

«Родная литература (русская)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании **проблемно-тематического, концентрического и хронологического** принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека* и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература»¹. Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру»².

¹ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/8f549a94f631319a9f7f5532748d09fa>.

² Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» URL: <https://base.garant.ru/72120010>.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс роднойрусской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
 - осознание роли роднойрусской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
 - выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
 - получение знаний о роднойрусской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
 - выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в роднойрусской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
 - формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
 - накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
 - формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
 - развитие умений работы с источниками информации,
-

осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является **культурно - исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;
- б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи

создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)»

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) **не дублируют** программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие *национальную специфику русской литературы и культуры*, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество *произведений современных авторов*, продолжающих в своём творчестве *национальные традиции русской литературы и культуры*, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными **сквозными линиями** (например: *родные просторы – русский лес – берёза*).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные **подтемы**, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются **ключевые слова**, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально- специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (**диалог искусств** в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

- **«Россия – родина моя»;**
- **«Русские традиции»;**
- **«Русский характер – русская душа».**

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

В вариативную часть содержания курса целесообразно включать прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке. Так, при изучении подраздела «Преданья старины глубокой» в 5-м и 6-м классах естественным будет обращение к национальному фольклору: пословицам, поговоркам, сказкам, героическому эпосу народов России и мира. Подраздел «Родные просторы» может быть удачно дополнен сопоставлением изучаемых произведений русской литературы с поэзией татарского поэта Габдуллы Тукая, балкарского поэта Кайсына Кулиева и других авторов, писавших о своём крае. В ряду произведений о сибирском крае органична поэзия хакасского автора Михаила Кильчичакова. Подраздел «Тепло родного дома» может изучаться, например, в контексте творчества осетинского автора Коста Хетагурова. Почти у каждого народа есть произведения о родном языке, но небывалых высот достигла в этом поэзия дагестанского писателя Расула Гамзатова, писавшего на аварском языке.

Сказанное выше не исключает обращения к произведениям других писателей из разных регионов многонациональной России, в том числе молодых современных авторов, если их творчество посвящено родному краю, является «визитной карточкой» литературы региона. Произведения региональных авторов учителя могут включать в свои рабочие программы.

Реализуется УМК:

Александрова О.М. Аристова М.А. Беляева Н.В. Добротина И.Н. Критарова Ж.Н. Мухаметшина Р.Ф. Русская родная литература. 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. «Просвещение», 2021.

Александрова О.М. Аристова М.А. Беляева Н.В. Добротина И.Н. Критарова Ж.Н. Мухаметшина Р.Ф. Русская родная литература. 6 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. «Просвещение», 2021.

Александрова О.М. Аристова М.А. Беляева Н.В. Добротина И.Н. Критарова Ж.Н. Мухаметшина Р.Ф. Русская родная литература. 7 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. «Просвещение», 2021.

Александрова О.М. Аристова М.А. Беляева Н.В. Добротина И.Н. Критарова Ж.Н. Мухаметшина Р.Ф. Русская родная литература. 8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. «Просвещение», 2021.

Александрова О.М. Аристова М.А. Беляева Н.В. Добротина И.Н. Критарова Ж.Н. Мухаметшина Р.Ф. Русская родная литература. 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. «Просвещение», 2021.

В соответствии с учебным планом общеобразовательного учреждения курс «Родная литература(русская)» изучается в объёме, предусмотренных Учебным планом МАОУ СШ № 9, из них: в 5 классе — 17 ч, в 6 классе — 17 ч, в 7 классе — 17 ч., в 8 классе- 17 часов, в 9 классе-8 часов.

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, что позволит формированию прочных навыков, объяснения конкретных литературных фактов, уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков практическим путём.

Формы организации учебного процесса:

- классно-урочная;
- индивидуальная;
- групповая;
- индивидуально-групповая;
- фронтальная;
- практикумы.

Технологии организации учебного процесса: развивающего обучения, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения.

Формы текущего контроля предметных умений и УУД

- работа с кроссвордом;
- беседа;
- работа с таблицей;
- индивидуальные задания;
- контрольная работа;
- сочинение;
- тестирование;
- работа с иллюстрациями;
- чтение по ролям;
- составление цитатного плана;
- выразительное чтение;
- викторина;
- выборочный пересказ эпизодов.

Промежуточная аттестация (П/А) проводится в форме итогового контрольного теста, контрольной работы.

Для успешной реализации программы возможно осуществление образовательной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Обучение ведется с использованием образовательных платформ РЭШ, ЯКласс, Учи.ру и др. и электронных средств обучения (презентации, ссылки для изучения или закрепления материала, электронные учебные пособия и др.). Обратная связь обеспечивается через электронную почту, мессенджер Viber, закрытые группы во Вконтакте, платформу Элжур.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

№ п/п	Планируемые результаты на конец 9 класса	Планируемые результаты 5-6 класс Учащиеся смогут:	Планируемые результаты 7-8 класс Учащиеся смогут
--------------	---	--	---

1	<p>воспитание российской гражданской идентичности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; -осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; -усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; -воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; 	<ul style="list-style-type: none"> -участвует в классном самоуправлении, является лидером одного из направлений деятельности класса; -делает выбор по собственным интересам, участвует в мероприятиях класса, школы; -соблюдает традиции своей семьи; -дружелюбно относится к людям другой национальности; -распознает символы школы, города, края, страны 	<ul style="list-style-type: none"> - участвует в школьном самоуправлении; -принимает участие в социальных акциях, проектах; -соблюдает традиции своей семьи, школы, города; -толерантно относится к людям другой национальности и религиозных конфессий; -соблюдает ритуал при использовании символов государства: флага, герба, гимна.
2	<p>формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -называет наиболее распространенные профессии, профессии родителей -определяет первоначальный выбор «Кем хочу быть» -составляет рассказ, презентацию об одной из профессий 	<ul style="list-style-type: none"> -самоопределение курса по выбору; -прохождение летней практики на пришкольном участке; -участие в дежурстве по классу, школе, в уборке класса, территории
3	<p>формирование целостного мировоззрения,</p>	<ul style="list-style-type: none"> -имеет положительную динамику качества знаний по отдельным предметам 	<ul style="list-style-type: none"> -имеет стабильное качество знаний по отдельным предметам

	соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;	-представление своих знаний через участие в исследовательских работах и конкурсах школьного уровня при помощи учителя, родителей -заполняет оценочную карту по предметным умениям, разработанную учителем, на уровне «Знаю» - «Не знаю»	-представление своих знаний через участие в исследовательских работах и конкурсах школьного, муниципального, регионального уровней при помощи учителя -заполняет оценочную карту по предметным умениям, разработанную учителем, на уровне «Знаю» - «Не знаю» - «Хочу узнать»
4	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания	-участвует в мероприятиях класса, школы; -соблюдает традиции своей семьи; -дружелюбно относится к людям другой национальности;	традиции своей семьи, школы, города; -толерантно относится к людям другой национальности и религиозных конфессий;
5	освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей	-несёт ответственность за выполнение обязанностей -участвует в принятии групповых решений, -выполняет установленные нормы, правила поведения в классе, в школе	-высказывает свою точку зрения, аргументировано отстаивает свою позицию, уважает мнение членов группы, поддерживает доверительное отношение в группе; -находит выход из конфликтной ситуации; -контролирует своё поведение в обществе, группе; -даёт положительную или отрицательную оценку своему поступку через объяснение создавшейся ситуации
6	развитие морального сознания и компетентности в		

	решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;		
7	формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> -слушает другие мнения, -координирует свою позицию в сотрудничестве с помощью взрослого; -высказывает собственное мнение; -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества 	<ul style="list-style-type: none"> -аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; -адекватно использовать речь для решения различных коммуникативных задач; -организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, планировать общие способы работы; -осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера, уметь убеждать; -работать в группе.
8	формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;	- выполняет установленные нормы, правила безопасного поведения в классе, в школе, общественном месте, на транспорте и на дорогах	-признает ценность своего здоровья и других людей
9	формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;	<ul style="list-style-type: none"> - позитивно относится к окружающему миру; - проявляет доброжелательное отношение к природе; - проявляет интерес к природным объектам; - проявляет интерес и умение заботиться о живом; - соблюдает правила поведения в природе. 	

10	осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;		
11	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.		

Структура и содержание метапредметных результатов

№ п/п	Планируемые результаты на конец 9 класса	Планируемые результаты 5-6 класс Учащиеся смогут:	Планируемые результаты 7-8 класс Учащиеся смогут
1	<p>умение самостоятельно определять цели своего обучения,</p> <p>ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности,</p> <p>развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p>	<p>С помощью взрослого</p> <p>1.определяет и называет цель своей деятельности;</p> <p>2. отвечает на вопрос, зачем и почему он это делает?;</p> <p>3. описывает желаемый результат своей деятельности по заданному алгоритму;</p> <p>4. осуществлять пробы своей познавательной деятельности;</p> <p>5.предъявляет результаты этой деятельности в виде эскизов, микроисследований и т.п.</p>	<p>1.формулирует прогноз деятельности, развития событий;</p> <p>2.определяет желаемый результат;</p> <p>3.ставит учебную задачу (цель);</p> <p>4.определяет необходимые ресурсы для достижения цели;</p> <p>5.удерживает цель деятельности до получения её результата.</p>
2	<p>умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные,</p> <p>осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</p>	<p>При помощи взрослого</p> <p>1.определяет частные задачи (выстраивает последовательность необходимых операций)для достижения цели;</p> <p>2.определяет необходимые средства для выполнения задач;</p> <p>3.планирует действия на определенный отрезок времени;</p> <p>4.предлагает несколько вариантов плана по достижению цели;</p> <p>5.оценивает разные варианты плана на эффективность (за короткий промежуток времени)</p>	<p>1. при планировании учитывает условия и средства достижения целей;</p> <p>2. выбирает наиболее эффективные способы достижения цели.</p>

		достигается максимальный результат); 6.различает рациональные и нерациональные способы работы.	
3	умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	1. переходит от плана к действию с помощью взрослого; 2. использовать по совету взрослого при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы; 3. определять критерии оценивания, осуществлять самооценку и давать оценку работе другого по алгоритму, предложенному взрослым; 4. выделяет противоречия и указывает от одного и более способов их разрешения.	1. переходит от плана к действию самостоятельно; 2. самостоятельно оценивает правильность выполнения действий и при необходимости обращается к взрослому для внесения корректировки планируемых результатов; 3. определяет самостоятельно критерии оценивания, осуществляет самооценку и дает оценку работе другого;
4	умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;	1.сравнивает с эталоном результат деятельности (своей и чужой); 2. дает оценку заданию по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении; 3.выделяет этапы деятельности и оценивает меру освоения каждой, находит ошибки, устанавливает причины ошибок с помощью взрослого.	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения
5	владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;	При помощи взрослого: 1.сопоставляет план и реальный процесс (совершенные операции); 2.обнаруживает ошибки и отклонения; 3.вносит изменение в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; 4.намечает способы их устранения.	Самостоятельно оценивает свою деятельность, выявляет ошибки и вносит изменения в свою деятельность.
6	умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для	При помощи взрослого 1.находит родовые и видовые признаки в содержании указанных понятий	Самостоятельно 1.находит родовые и видовые признаки в содержании указанных понятий
		1.определяет причины; 2.определяет следствия; 3.определяет связи между понятиями; 4.определяет закономерность;	1.определяет причины; 2.определяет следствия; 3.определяет связи между понятиями; 4.определяет

<p>классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;</p>		закономерность;
	1.находит видовые признаки в содержании указанных понятий; 2.находит родовые признаки в содержании указанных понятий;	1.находит видовые признаки в содержании указанных понятий; 2.находит родовые признаки в содержании указанных понятий;
	1.объединяет однородные понятия, предметы, явления в один класс, т.е. находит ближайшее родовое понятие; 2.распознает ближайшее и дальнее родовое понятие; 3.оформляет результаты простейших обобщений в виде схемы, плана, модели, таблицы.	1.объединяет однородные понятия, предметы, явления в один класс, т.е. находит ближайшее родовое понятие; 2.распознает ближайшее и дальнее родовое понятие 3.оформляет результаты обобщений в виде схемы, плана, модели, таблицы.
	1.выделяет существенные признаки изучаемых понятий; 2.выделяет отличия изучаемых понятий; 3.выделяет сходства изучаемых понятий; 4.находит основание деления понятий; 5.видит общее и особенное в изучаемых понятиях; 6.проводит анализ и сравнение на основе готовых логических схем; 7.составляет классификацию на основе дихотомического деления.	1.выделяет существенные признаки изучаемых понятий; 2.выделяет отличия изучаемых понятий; 3.выделяет сходства изучаемых понятий; 4.находит основание деления понятий; 5.видит общее и особенное в изучаемых понятиях; 6.проводит анализ и сравнение на основе готовых логических схем; 7.составляет классификацию на основе дихотомического деления.
	1.строит умозаключение по заданным видам (отношениям) между понятиями в указанной исходной паре (отношения: вид-род, противоположности, причина–следствие, равнозначность, соподчинение); 2.находит не менее 3-х аргументов для своего рассуждения.	1.строит умозаключение по заданным видам (отношениям) между понятиями в указанной исходной паре (отношения: вид-род, противоположности, причина–следствие, равнозначность, соподчинение); 2.находит не менее 3-х аргументов для своего рассуждения.
	1.воспринимает и осмысливает предложенную проблемную ситуацию (трудности в решении проблемы); 2.ставит вопрос (как форма выражения проблемы), ответ	1.воспринимает и осмысливает предложенную проблемную ситуацию (трудности в решении проблемы);

		на который, может быть получен путем научного исследования.	2. ставит вопрос (как форма выражения проблемы), ответ на который, может быть получен путем научного исследования.
		1. строит предположения; 2. высказывает идеи; 3. высказывает простейшую гипотезу (как вариант решения проблемы), обосновывает её аргументами.	1. строит предположения; 2. высказывает идеи; 3. высказывает гипотезу (как вариант решения проблемы), обосновывает её аргументами.
		1. демонстрирует понимание последовательности действий; 2. составляет план решения несложных познавательных задач; 3. осознает недостаток информации в процессе реализации деятельности; 4. применяет предложенный учителем способ получать информацию из различных источников; 5. демонстрирует понимание полученной информации; 6. проводит наблюдения, в соответствии с познавательной задачей; 7. формулирует выводы на основе наблюдений; 8. демонстрирует понимание выводов.	1. демонстрирует понимание последовательности действий; 2. составляет план решения познавательных задач; 3. осознает недостаток информации в процессе реализации деятельности; 4. применяет самостоятельно подобранный способ получать информацию из различных источников; 5. демонстрирует понимание полученной информации; 6. проводит наблюдения, в соответствии с познавательной задачей; 7. формулирует выводы на основе наблюдений; 8. демонстрирует понимание выводов.
7	умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;	применяет знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач по аналогии или с помощью взрослого;	1. создаёт, применяет и преобразует модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; 2. переводит информацию из одной знаковой системы в другую.
8	Умение ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл; умение находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения	С помощью взрослого 1. выделяет в тексте понятное и непонятное; 2. формулирует вопрос по поводу того, что непонятно в тексте; 3. выделяет в тексте ключевые слова, смысловые части текста; 4. определяет тему и главную мысль текста и каждой части;	1. определяет главную тему, общую цель или назначение текста; 2. выбирает из текста или придумывает заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; 3. формулирует тезис, выражающий общий смысл текста;

	<p>информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);</p> <p>умение решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:</p> <p>умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</p> <p>умение интерпретировать текст</p>	<p>5. находить в тексте подтверждение предложенного суждения;</p> <p>6. выполнять краткий и подробный пересказ прочитанного;</p> <p>7. устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;</p> <p>8. кодирует основную информацию в виде простой схемы, таблицы, модели, графика;</p> <p>9. расшифровывает информацию на основе простых таблиц, схем, моделей, графика;</p> <p>10. выделяет не только главную, но и избыточную информацию;</p> <p>11. сопоставляет разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</p> <p>12. формирует на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</p>	<p>4. объясняет порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;</p> <p>5. сопоставляет основные текстовые и внетекстовые компоненты:</p> <p>6. обнаруживает соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;</p> <p>7. определяет назначение разных видов текстов;</p> <p>8. ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</p> <p>9. выделяет не только главную, но и избыточную информацию;</p> <p>10. сопоставляет разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</p> <p>11. выполняет смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;</p> <p>12. формирует на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.</p>
9	<p>- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;</p> <p>- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;</p> <p>- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;</p>	<p>1. осуществляет учебное сотрудничество с учителем и сверстниками на основе заданных правил взаимодействия;</p> <p>2. с помощью учителя устанавливает и сравнивает различные точки зрения на события, поступки;</p> <p>3. продолжает и развивает мысль собеседника во время учебного диалога.</p>	<p>1.пробует брать на себя инициативу в организации и планировании совместного действия с учителем и сверстниками;</p> <p>2. учитывает разные мнения и интересы и умеет обосновывать свою позицию;</p> <p>3. умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</p> <p>4. оказывает помощь по ходу выполнения задания.</p>
10	<p>- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для</p>	<p>1. передаёт содержание текста в сжатом и развернутом виде;</p> <p>2. выстраивает понятные высказывания по</p>	<p>1.определяет область темы;</p> <p>2. строит понятные для партнера высказывания с</p>

	<p>выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;</p>	<p>предложенному алгоритму;</p> <p>3. передает содержание текста, не нарушая логической последовательности;</p> <p>4. оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций;</p> <p>5. высказывает свои мысли по алгоритму;</p> <p>6. владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.</p>	<p>учетом того, что партнер знает и понимает;</p> <p>3.использует устоявшиеся выражения;</p> <p>4. создает письменные высказывания, адекватно передающие полученную информацию.</p>
11	<p>формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);</p>	<p>1.владеет способами работы и информацией на уровне: поиск, извлечение, сохранение, удаление, копирование;</p> <p>2. умеет создавать продукт по собственному проекту;</p> <p>3.применяет ИКТ для решения узкого класса учебных задач</p>	<p>1. применяет ИКТ для решения широкого класса учебных задач;</p> <p>2. использует различные приемы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности;</p> <p>3. формирует собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете;</p> <p>4. проектирует и организует свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывает своё время с использованием ИКТ.</p>
12	<p>формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.</p>	<p>1. объясняет природные явления и последствия деятельности человека;</p> <p>2. осознаёт необходимость сохранения природы, гармоничной жизни в природе;</p> <p>3. убежденность в деятельной причастности к охране и улучшению среды обитания;</p> <p>4. понимание личностной и общественной значимости экологической деятельности, ответственность за ее результаты.</p>	<p>1. анализирует взаимоотношения общества и природы в глобальном и региональном масштабах;</p> <p>2.предвидит ближайшие и отдаленные последствия воздействия человека на окружающую среду;</p> <p>3. проявляет желание активного участия в экологической деятельности по выявлению и содействию решения экологических проблем;</p> <p>4.проявляет стремление и готовность к</p>

			экологическому самообразованию, профессиональному самоопределению.
--	--	--	--

**Предметные результаты
5 класс**

<i>Ученик научится</i>	<i>Ученик получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none"> • видеть черты русского национального характера в героях русских сказок; • учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения; • определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию; • выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания; • пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы; • выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки; • сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм); • осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; • воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; • определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; • под руководством учителя вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект). 	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов); • целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях; • рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор; • сочинять сказку (в том числе и по пословице); • сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа; • вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

6 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • видеть черты русского национального характера в героях русских сказок; • учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения; • пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказок художественные приёмы; • сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм); • осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; • воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; • определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; • анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному; • под руководством учителя вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект). 	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении фольклора, обосновывая свой выбор; сочинять сказку и/или придумывать сюжетные линии; • сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера; • выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками; • устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия); • выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; • создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах; • сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их; • сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; • оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств; • вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

7 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения; • видеть черты русского национального характера в героях русских былин; 	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера; • выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками; • видеть необычное в обычном,

<ul style="list-style-type: none"> • пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы; • выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего русского народа, формирования представлений о русском национальном характере; • осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения; • воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; • определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; • выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации; • определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями; • под руководством учителя вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект). 	<p>устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия); • рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор; сочинять былину и/или придумывать сюжетные линии; • выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; • дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию; • сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их; • оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств; • вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
--	---

8 класс

<i>Выпускник научится</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none"> • осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения; • выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего 	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов); • рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

русского народа, формирования представлений о русском национальном характере;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации;

- под руководством учителя вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения; • воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; • определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; • выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации; • определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями; • анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному; • создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах; • сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; • работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации. • под руководством учителя вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект). 	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; • дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию; • сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их; • оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств; • создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств; • сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа; • вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Содержание учебного предмета, курса «Русский родной язык»

Раздел, тема	Содержание раздела, темы	Количество часов
5-й класс		

Раздел 1. Россия- Родина моя		8 часов
	<p>Преданья старины глубокой</p> <p>Малые жанры фольклора.</p> <p>Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.</p> <p>Русские народные и литературные сказки.</p> <p>Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).</p> <p>К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».</p> <p>Города земли русской</p> <p>Москва в произведениях русских писателей</p> <p>А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»</p> <p>М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»</p> <p>Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».</p> <p>А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».</p> <p>Родные просторы</p> <p>Русский лес</p> <p>И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».</p> <p>А. В. Кольцов. «Лес».</p> <p>В. А. Рождественский. «Берёза».</p> <p>В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»</p>	
Раздел 2. Русские традиции	<p>Праздники русского мира</p> <p>Рождество Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).</p> <p>В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».</p> <p>А. И. Куприн. «Бедный принц».</p> <p>И. А. Ильин. «Рождественское письмо».</p> <p>Тепло родного дома</p> <p>Семейные ценности</p> <p>И. А. Крылов. «Дерево».</p> <p>И. А. Бунин. «Снежный бык».</p> <p>В. И. Белов. «Скворцы».</p>	7 часов
Раздел 3. Русский	Не до ордена – была бы Родина	2 часа

<p>характер-русская душа</p>	<p>Отечественная война 1812 года Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок). Загадки русской души Парадоксы русского характера К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова». О ваших ровесниках Школьные контрольные К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант». Лишь слову жизнь дана Родной язык, родная речь И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».</p>	
	<p>6-й класс</p>	
<p>Раздел 1. Россия-Родина моя</p>	<p>Преданья старины глубокой (2 ч) Русские былины: богатыри и богатырство Былина «Илья Муромец и Святогор». И. А. Бунин. «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин». Города земли русской (3 ч) Русский Север: Архангельск в русской литературе С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня». Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)). Родные просторы (2 ч) Стихи русских поэтов о зиме И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег». По мотивам русских сказок о зиме Е. Л. Шварц. «Два брата».</p>	<p>7 часов</p>

<p>Раздел 2. Русские традиции</p>	<p>Праздники русского мира (2 ч) Масленица М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье». А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины». Тепло родного дома (3 ч) Всюду родимую Русь узнаю В. А. Рождественский. «Русская природа». К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».</p>	<p>5 часов</p>
<p>Раздел 3. Русский характер-русская душа</p>	<p>Не до ордена – была бы Родина (2 ч) Оборона Севастополя А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь». Загадки русской души (1 ч) Чудеса нужно делать своими руками Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». О ваших ровесниках (1 ч) Реальность и мечты Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)). Лишь слову жизнь дана (1 ч) На русском дышим языке К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»</p>	<p>5 часов</p>
<p>7-й класс</p>		
<p>Раздел 1. Россия-Родина моя</p>	<p>Преданья старины глубокой (2 ч) Русские народные песни: исторические и лирические «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» Фольклорные сюжеты и мотивы в русской</p>	<p>5 часов</p>

	<p>литературе</p> <p>А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).</p> <p>И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»</p> <p>А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»</p> <p>Города земли русской (2 ч)</p> <p>Сибирский край</p> <p>В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).</p> <p>А. И. Солженицын. «Колокол Углича».</p> <p>Родные просторы (1 ч)</p> <p>Русское поле</p> <p>И. С. Никитин. «Поле».</p> <p>И. А. Гофф. «Русское поле».</p>	
Раздел 2. Русские традиции	<p>Праздники русского мира (3 ч)</p> <p>Пасха</p> <p>К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве».</p> <p>А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».</p> <p>А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).</p> <p>А. П. Чехов. «Казак».</p> <p>Тепло родного дома (2)Русские мастера</p> <p>С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).</p> <p>В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».</p>	5 часов
Раздел 3. Русский характер-русская душа	<p>Не до ордена – была бы Родина (2 ч)</p> <p>На Первой мировой войне</p> <p>С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».</p> <p>Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».</p> <p>Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».</p> <p>М. М. Пришвин.«Голубая стрекоза».</p> <p>Загадки русской души (2 ч)</p> <p>Долюшка женская</p> <p>Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».</p> <p>Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»</p>	7 часов

	<p>Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».</p> <p>В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»</p> <p>О ваших ровесниках (2 ч)</p> <p>Взрослые детские проблемы</p> <p>А. С. Игнатова. «Джинн Сева».</p> <p>Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p> <p>Лишь слову жизнь дана (1 ч)</p> <p>Такого языка на свете не бывало</p> <p>Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»</p>	
	<p>8-й класс</p>	
<p>Раздел 1. Россия-Родина моя</p>	<p>Преданья старины глубокой</p> <p>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин</p> <p>С. Н. Марков. «Сусанин».</p> <p>О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»</p> <p>П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).</p> <p>Города земли русской</p> <p>По Золотому кольцу</p> <p>Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»</p> <p>М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»</p> <p>И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».</p> <p>В. А. Степанов. «Золотое кольцо».</p> <p>Родные просторы</p> <p>Волга – русская река</p> <p>«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).</p> <p>Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).</p> <p>В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».</p> <p>В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).</p>	<p>7 часов</p>

Раздел 2. Русские традиции	<p>Праздники русского мира</p> <p>Троица</p> <p>И. А. Бунин. «Троица».</p> <p>С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»</p> <p>Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»</p> <p>И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».</p> <p>Тепло родного дома</p> <p>Родство душ</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Валенки».</p> <p>Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).</p> <p>А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».</p>	8 часов
Раздел 3. Русский характер-русская душа	<p>Не до ордена – была бы Родина</p> <p>Дети на войне</p> <p>Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).</p> <p>Загадки русской души</p> <p>Сеятель твой и хранитель</p> <p>И. С. Тургенев. «Сфинкс».</p> <p>Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».</p> <p>О ваших ровесниках</p> <p>Пора взросления</p> <p>Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).</p> <p>Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)</p> <p>Лишь слову жизнь дана</p> <p>Язык поэзии</p> <p>Дон Аминадо. «Наука стихосложения».</p> <p>И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».</p>	2 часа
	9 класс	

<p>Раздел 1. Россия-Родина моя</p>	<p>Преданья старины глубокой (2 ч)</p> <p>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе</p> <p>Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).</p> <p>В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (всокращении).</p> <p>А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).</p> <p>М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».</p> <p>И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).</p> <p>Города земли русской (2ч)</p> <p>Петербург в русской литературе</p> <p>А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»</p> <p>О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».</p> <p>А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).</p> <p>Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).</p> <p>Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).</p> <p>Родные просторы (2 ч)</p> <p>Степь раздольная</p> <p>«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).</p> <p>П. А. Вяземский. «Степь».</p> <p>И. З. Суриков. «В степи».</p> <p>А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).</p>	<p>3 часов</p>
<p>Раздел 2. Русские традиции</p>	<p>Праздники русского мира (3 ч)</p> <p>Августовские Спасы</p> <p>К. Д. Бальмонт. «Первый спас».</p> <p>Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».</p> <p>Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»</p> <p>Е. И. Носов. «Яблочный спас».</p> <p>Тепло родного дома (3 ч)</p>	<p>2 часов</p>

	<p>Родительский дом</p> <p>А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).</p> <p>В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).</p>	
<p>Раздел 3. Русский характер-русская душа</p>	<p>Не до ордена – была бы Родина (1 ч)</p> <p>Великая Отечественная война</p> <p>Н. П. Майоров. «Мы».</p> <p>М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»</p> <p>Ю. М. Нагибин. «Ваганов».</p> <p>Е. И. Носов. «Переправа».</p> <p>Загадки русской души (1 ч)</p> <p>Судьбы русских эмигрантов</p> <p>Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».</p> <p>А. Т. Аверченко. «Русское искусство».</p> <p>О ваших ровесниках (1 ч)</p> <p>Прощание с детством</p> <p>Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).</p> <p>Лишь слову жизнь дана (1 ч)</p> <p>«Припадаю к великой реке...»</p> <p>И. А. Бродский. «Мой народ».</p> <p>С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»</p>	3 часов

Тематическое планирование по русской родной литературе 5-9 классов
5 класс

Наименование раздела, темы	Общее количество часов
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	7 часов
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	8 часов
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР –	2 часа

РУССКАЯ ДУША	
--------------	--

6 класс

Наименование раздела, темы	Общее количество часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	7 часов
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	5 часов
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	5 часов

7 класс

Наименование раздела, темы	Общее количество часов
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ Песня русская-душа народная Города земли русской Родные просторы	2 часа 2 часа 1 час
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ Праздники русского мира Тепло родного дома	3 часа 2 часа
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША Не до ордена – была бы Родина Загадки русской души О ваших ровесниках Лишь слову жизнь дана	2 часа 2 часа 2 часа 1 час

8 класс

Наименование раздела, темы	Общее количество часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	7 часов
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	8 часов
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	2 часа

9 класс

Наименование раздела, темы	Общее количество часов
Раздел 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе Петербург в русской литературе Степь раздольная	1 час
	1 часа
	1 часа
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ Августовские Спасы Родительский дом	1 час 1 часа
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША Великая отечественная война Судьбы русских эмигрантов Прощание с детством.	1 часа 1 часа 1 час

Учет воспитательного потенциала

Тематическое планирование учебного предмета/ курса «**Родная литература (русская)**» для 5-9 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал учебного предмета/ курса «**Родная литература (русская)**» реализуется через достижение следующих

целевых ориентиров результатов в воспитании, развитии личности обучающихся:

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования

Целевые ориентиры
<p>Гражданское воспитание</p> <p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.</p> <p>Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.</p>
<p>Патриотическое воспитание</p> <p>Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.</p>
<p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).</p> <p>Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.</p> <p>Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.</p> <p>Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность</p>

межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Экологическое воспитание

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

